

ENTE PER IL RESTAURO DI PALAZZO FARNESE E DELLE MURA FARNESIANE

Circolare informativa n. 61

Piacenza, 31 Dicembre 2012

Ai Soci dell'Ente
Loro Sedi

Le riunioni della Giunta Esecutiva

Le riunioni della Giunta Esecutiva con la partecipazione del Collegio dei Revisori dei Conti nel secondo semestre del 2012 si sono svolte il 17 settembre, l'8 ottobre, il 12 novembre ed il 10 dicembre.

Nella seduta di settembre dopo breve discussione sono state approvate la spesa per le operazioni di sigillatura di scarniture del paramento di pietre che contorna l'ingresso principale di Palazzo Farnese e la spesa per la pulizia di due tratti di mura in base ai rispettivi preventivi.

E' stato poi trattato il problema relativo al tipo di dissuasore da adottare per la sostituzione di quello attualmente esistente, ma non funzionante perché guasto.

Dopo ampia discussione si è stabilito di prendere ogni decisione dopo un più approfondito esame delle proposte finora pervenute.

E' stato inoltre deciso di integrare il programma degli interventi programmati per il 2012 con l'intervento riguardante il miglioramento della sistemazione del locale della biglietteria dei musei farnesiani.

Infine è stata esaminata la situazione organizzativa ed espressa l'opportunità di sollecitare i soci che ancora non avevano versato la quota sociale ad effettuare questo adempimento.

Nella riunione di ottobre si è soprattutto esaminato il problema relativo all'allestimento nel 2013 della mostra celebrativa del 500° anniversario del quadro della Madonna Sistina dipinta da

Raffaello per la chiesa di S. Sisto di Piacenza ed attualmente esposto nella Gemaldegalerie di Dresda.

Dopo l'esauriente relazione della Dott.ssa Gigli, Direttrice dei Musei farnesiani, responsabile della cura della mostra che avrà sede in Palazzo Farnese, si è aperta un'approfondita discussione sul progetto della manifestazione, sui costi e sui tempi della sua esecuzione al termine della quale, con alcune marginali integrazioni, la relazione è stata approvata all'unanimità.

Prima della conclusione della seduta è stato nominato il nuovo Tesoriere in sostituzione del dimissionario Rag. Mario Gobbi. Ha accettato di assumere questa impegnativa carica l'Arch. Enrico De Benedetti che è stato nominato con voto unanime.

Nella seduta di novembre si è proceduto anzitutto alla ratifica della spesa per la stesura da parte dell'Ing. Centri della dichiarazione di rispondenza degli impianti elettrici ed elettronici esistenti nel Palazzo Farnese e nella Cittadella Viscontea.

Si è poi provveduto all'approvazione della spesa per la pulitura delle nicchie dei due loggiati sulla base del relativo preventivo. E successivamente è stato approvato il preventivo di spesa, dell'intervento per il miglioramento dell'utilizzazione del locale della biglietteria.

Infine si è presa in considerazione la situazione organizzativa da cui è emerso che dalle sollecitazioni effettuate nei confronti dei soci che ancora non avevano versato la quota sociale erano derivati risultati molto soddisfacenti.

La seduta di dicembre è stata dedicata soprattutto alle determinazioni da prendere per l'anno 2013 circa la convenzione per la manutenzione ordinaria degli impianti elettrici ed elettronici dei Musei farnesiani ed ai criteri da seguire per l'utilizzazione della prima parte del contributo del Comune di Piacenza (70.000 euro), stanziato per l'anno in corso, resa disponibile.

Per quanto riguarda il primo argomento dopo ampia discussione si è giunti alla conclusione di confermare la convenzione con la ditta Elettrogramma anche perché si era ottenuto per la rilevante somma annuale finora versata alla predetta ditta un alleggerimento di una certa consistenza.

Proposte diverse sono state espresse per l'utilizzazione dei 70.000 euro resi disponibili. Alla fine ci si è accordati sulla decisione di utilizzare questa somma quasi interamente per coprire buona parte dei debiti sulla base delle proposte del Tesoriere. Inoltre si è deciso di bloccare l'attuazione degli interventi programmati per il 2012 e per i quali era già stata deliberata la spesa fino a quando non sarà resa disponibile la restante parte del contributo comunale (100.000 euro). Però con due eccezioni. La prima riguarda la pulitura dei due tratti delle mura programmati per la quale era già

stato dato il via ai lavori, perché per questo intervento è stato ottenuto il cospicuo contributo di 8.000 euro da parte della Fondazione di Piacenza e Vigevano.

La seconda eccezione riguarda i lavori per il miglioramento dell'arredamento della biglietteria dei musei che inizieranno subito perché per questo intervento si potrà disporre del contributo della Regione di 4.000 euro e di quello del Rotary Club Piacenza di un'identica somma.

Le comunicazioni del Presidente

Diamo qui di seguito la sintesi delle comunicazioni svolte in apertura di ciascuna riunione della Giunta prima ricordate.

Anzitutto il Presidente ha espresso un cordiale saluto di benvenuto alla Prof.ssa Tiziana Albasi, Assessore alla Cultura ed al Turismo della nuova Amministrazione del Comune di Piacenza, che è venuta a far parte della Giunta Esecutiva in sostituzione del Dott. Paolo Dosi, come rappresentante del Comune, uno degli enti fondatori dell'Ente Farnese. Ha espresso a Lei il vivo augurio che venga a trovarsi pienamente a suo agio nell'ambito dell'organo direttivo del nostro Ente, e così abbia la possibilità di dare nel migliore dei modi un efficace contributo per il buon funzionamento dell'organo stesso.

Con costanti informazioni ha descritto il progressivo svolgimento dei lavori di restauro appaltati dalla ditta CESAG di Genova riguardanti un tratto delle mura (da Porta Borghetto a Porta Soccorso) ed il bastione Campagna, finanziati dall'ARCUS e dal Comune di Piacenza.

Inoltre ha dato notizia degli interventi effettuati per ottenere dall'ARCUS l'autorizzazione di poter utilizzare la somma di 150.000 euro derivata dal ribasso d'asta ottenuto dall'appalto dei lavori per le mura. Somma molto necessaria anche perché si è scoperto che alcune parti del bastione Campagna hanno una stabilità piuttosto precaria e perciò hanno bisogno di un urgente consolidamento.

La richiesta di utilizzazione dei fondi del ribasso d'asta accompagnata da ben motivata perizia di variante è stata accolta e perciò potranno essere eseguiti i lavori di consolidamento e di restauro di cui il bastione in questione necessita.

Sempre a proposito delle mura il Presidente ha comunicato che era stato concesso un contributo di 8.000 euro, ottenuto dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano per la pulitura dei tratti programmati. Ha assicurato che un doveroso, molto vivo ringraziamento è stato espresso al Dott. Giacomo Marazzi Presidente della Fondazione per il generoso contributo e analogo ringraziamento è stato espresso alla Presidenza del Rotary Club Piacenza per il contributo concesso per il miglioramento dell'ingresso dei musei farnesiani.

Per quanto riguarda l'ARCUS ha ricordato che la legge di revisione delle spese per gli enti statali (la spending review) ha soppresso questa società, stabilendo il termine della sua attività al 31 dicembre 2013.

Questa soppressione però non pregiudica in alcun modo lo svolgimento dei lavori già finanziati per le nostre mura. Dispiace, però ha affermato il Presidente che venga a mancare questo ente dal quale si sarebbe potuto avere qualche altro finanziamento, considerati gli ottimi rapporti con esso stabiliti.

Iniziate le operazioni di pulitura di altri due tratti delle mura

Gli interventi per la pulitura delle mura farnesiane, programmati per il 2012, per la cui esecuzione è stata impegnata la Società IREN, hanno avuto inizio ai primi di dicembre. Sono stati interrotti a causa del maltempo e riprenderanno non appena le condizioni metereologiche lo consentiranno.

Riguardano due tratti del circuito murario e precisamente quello che costeggia Via XXI aprile e Via Zanardi e va da bastione S. Sisto al ponte sul Po; e quello che confina con il parcheggio di Via Malta prevalentemente formato da una parte del bastione S. Giovanni, che si trova all'interno dell'area militare del Polo di Mantenimento Pesante Nord.

E' quest'ultimo tratto che ha maggior bisogno di pulitura, considerata la grande quantità e le dimensioni della vegetazione spontanea da cui è coperto; tra cui anche diversi alberelli.

La pulizia verrà effettuata provvedendo al taglio a raso di tutte le essenze infestanti: erbacee, arbustive ed arboree presenti, con salvaguardia delle strutture murarie, senza compromettere la stabilità dei manufatti. Verranno inoltre eliminate le strutture residuali incongruenti con il contesto del circuito murario (cartelloni pubblicitari ecc...).

Con la pulitura di questi due tratti si potrà giungere molto vicini alla fase conclusiva di questa importante opera di manutenzione.

La mostra celebrativa del 500° anniversario del quadro della Madonna Sistina

In occasione del cinquecentesimo anniversario del quadro della Madonna Sistina, dipinta da Raffaello a Roma tra il 1512 e il 1513 per l'altare maggiore della Chiesa di San Sisto a Piacenza si è pensato di portare all'attenzione della nostra città le vicende singolari di un dipinto diventato parte viva del patrimonio culturale europeo.

La ricorrenza è stata tra l'altro ricordata dalla mostra Die Sixtinische Madonna – Raffaels Kultbild wird 500 terminata lo scorso 26 agosto presso la Gemaldegalerie Alte Meister di Dresda, città nella quale l'opera si trova dal 1754.

La mostra che verrà allestita nello spazio riservato alle mostre temporanee di Palazzo Farnese, a cura della Direzione dei Musei Farnesiani, avrà la seguente struttura composta da quattro sezioni.

La prima sezione verrà dedicata alla storia della Chiesa di S. Sisto con nuovi progetti di musealizzazione (pannelli con materiale iconografico e testi); **la seconda** sarà dedicata alla Committenza ed alla realizzazione del dipinto (pannelli con materiale iconografico e testi); **la terza** riguarderà la vendita del quadro (documenti di Dresda e della biblioteca Comunale Passerini - Landi da inserire in apposite vetrine); ed infine **la quarta** sezione con cui verrà illustrata la fortuna critica del dipinto nella letteratura e nell'arte (pannelli con materiale iconografico e testi).

La mostra si concluderà con la proiezione su uno schermo finale delle vicende di una giornata di visita nella Gemaldegalerie di Dresda, con la visione del dipinto.

La spesa prevista per l'allestimento di questa importante esposizione è di circa 65.000,00 euro che verrà sostenuta dai contributi dell'Ente Farnese, della Fondazione Piacenza Vigevano, della Camera di Commercio e di qualche altro sponsor che si aggiungerà a quelli già nominati strada facendo.

L'inaugurazione della mostra è prevista per il mese di marzo.

Verrà data notizia dell'allestimento di questa mostra con apposita Conferenza Stampa che avrà luogo nel prossimo mese di gennaio

Quota sociale 2013

La quota sociale per il corrente anno è rimasta invariata e potrà essere versata utilizzando il bollettino di cc. postale allegato alla circolare, sul quale è indicata la cifra dovuta, di € 10,00 (dieci euro). Per i soci che per motivi di dimenticanza non sono in regola con una o più annualità, l'importo sul bollettino comprenderà dette annualità oltre a quella del 2013 (si invita a segnalare eventuali errori). Rimane sempre possibile versare la quota presso la biglietteria dei Musei di Palazzo Farnese.

Cordiali saluti con i migliori auguri per il nuovo anno.

p. LA GIUNTA ESECUTIVA
IL PRESIDENTE
Alberto Spigaroli

